

CIRCUIT CULTUREL
GUIDÉ ET ACCOMPAGNÉ
DEPUIS BRUXELLES

4^{ème} édition

L'INDE DU NORD & LE RAJASTHAN

A la découverte du pays des Maharajas

LE SOIR
voyage

Et de la réservation de c

 **Vacancesweb**



Les trésors et
merveilles de
l'Inde du Nord se
dévoilent devant
vous jusqu' à la
7^e Merveille du
monde,
le Taj Mahal

Découvrir l'Inde du Nord, le Rajasthan et les palais de ses Maharajas vous transporte en un éclair dans un autre monde, un autre temps, une autre histoire. Cette fastueuse région grande comme 1,5 fois la France conjugue de façon exceptionnelle, histoire, traditions, religions, croyances, cultures, races, ethnies, mysticisme... Un passé glorieux, un présent attachant et un futur prometteur.

Du Fort rouge de Delhi, qui symbolise la puissance de l'Empire Moghol, aux majestueux temples de Khajuraho qui exaltent l'hindouisme, ce circuit réservé aux lecteurs et abonnés vous placera face à l'histoire de ce pays millénaire tout en perçant le mystère des grands temples de pèlerinage, qui vous vous plongent au cœur de la spiritualité indienne ou encore les fondements de la civilisation Indienne et son système des castes. Conférenciers et guides historiens seront de la partie lors de ce voyage en petit groupe dédié aux amateurs d'histoire, d'art et de patrimoine.



Holi marque l'arrivée du printemps et symbolise la victoire du bien sur le mal

La fête des couleurs en Inde, plus connue sous le nom de Holi, est l'une des célébrations les plus emblématiques et joyeuses du pays.

Elle marque l'arrivée du printemps et symbolise la victoire du bien sur le mal. Les festivités commencent par le Holika Dahan la veille, où des feux de joie sont allumés pour symboliser la destruction de la dédémone Holika.

Cette pratique rappelle la légende de Prahlada, un dévot du dieu Vishnu, qui a survécu aux flammes grâce à sa dévotion, tandis que Holika, immunisée contre le feu par une bénédiction, y a péri à cause de ses mauvaises intentions.

Le lendemain, la fête éclate dans un déluge de couleurs et de joie. Les participants, de tout âge et de toutes origines, se jettent des poudres colorées (appelées gulal) et de l'eau teintée, transformant les rues en un kaléidoscope vivant.

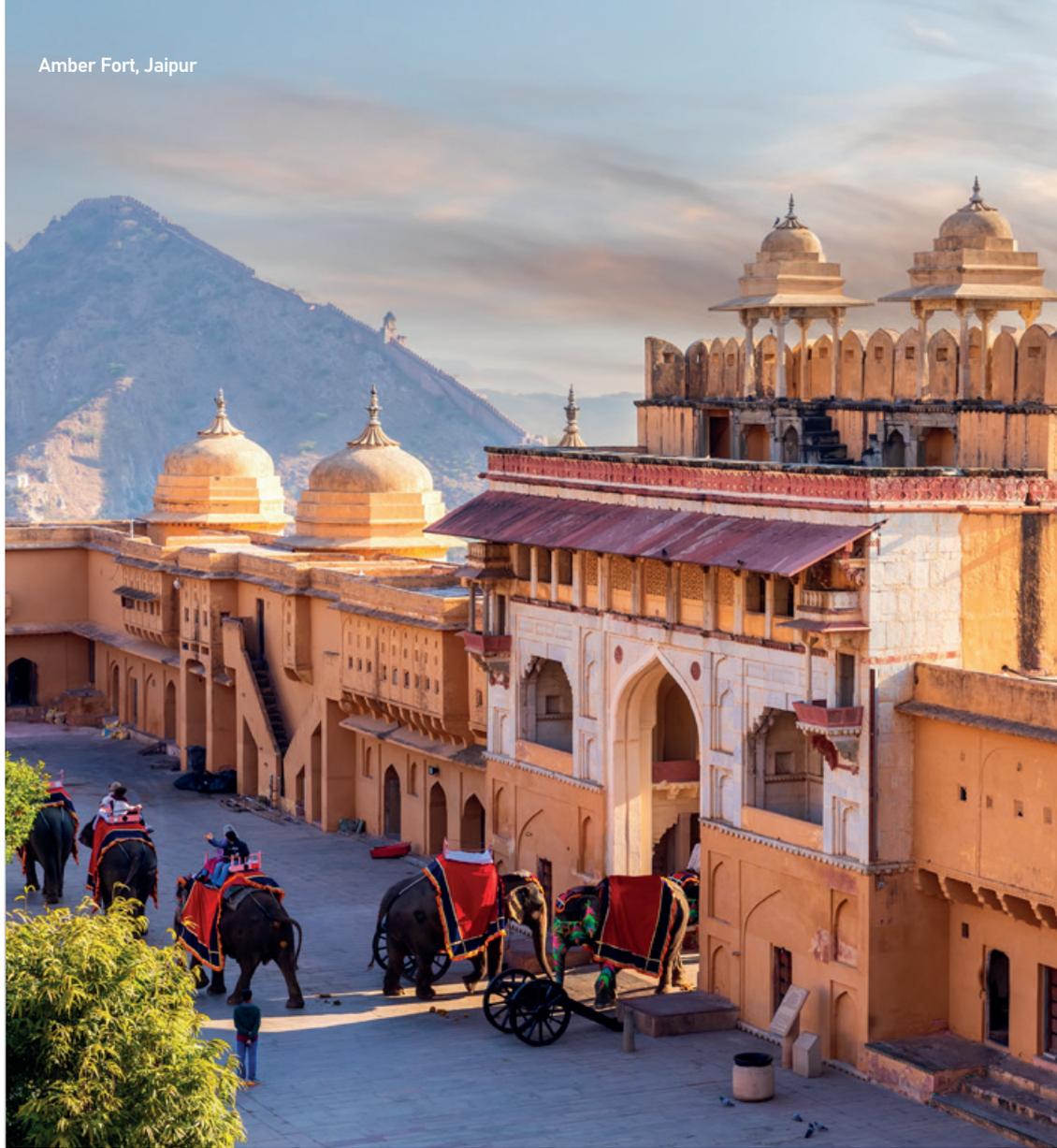
Les couleurs vives utilisées lors de Holi ont également une signification symbolique : le rouge représente l'amour et la fertilité, le bleu la divinité de Krishna, le jaune est associé à la piété et à l'ascétisme, tandis que le vert symbolise le renouveau et l'harmonie. Holi est aussi une occasion de renouveau social et personnel.

Les barrières de caste, de classe et d'âge sont temporairement abolies, et les gens se rassemblent pour célébrer l'unité et l'égalité. Les querelles et les ressentiments sont mis de côté, offrant une chance de pardonner et d'oublier, de renforcer les liens familiaux et amicaux.

Nous aurons pour la 2^e année consécutive l'occasion de vivre au plus près cette fête haute en couleurs et pleine de significations.

Le Rajasthan, situé au nord-ouest de l'Inde, est une région riche en histoire et en culture. Son nom signifie «le pays des rois», en référence aux nombreux royaumes rajpoutes qui y ont prospéré pendant des siècles. Dès l'Antiquité, la région était habitée par des tribus guerrières, puis dominée par de puissantes dynasties hindoues. À partir du VIII^e siècle, les Rajputs établirent de nombreux royaumes, bâtissant des forts majestueux et des cités prospères comme Jaipur, Udaipur ou Jodhpur.

Le Rajasthan résista longtemps aux invasions musulmanes, avant d'être partiellement intégré à l'Empire moghol au XVI^e siècle. Plus tard, sous la domination britannique, les royaumes rajpoutes conservèrent une certaine autonomie en échange de leur loyauté. Après l'indépendance de l'Inde en 1947, ces principautés furent réunies pour former l'État actuel du Rajasthan. Aujourd'hui, il est célèbre pour son patrimoine architectural, ses palais, ses traditions royales et son désert majestueux du Thar.



DEHLI - MANDAWA - BIKANER - JAISALMER - DESERT DU THAR - JODHPUR - UDAIPUR - DEOGARH - JAIPUR - AGRA

Les points forts de notre voyage

- Voyage accompagné depuis Bruxelles
- Accueil traditionnel à l'arrivée avec guirlande de fleurs
- Participation à la Fête des Lumières
- Dîner de gala en habits traditionnels dans un palais de Maharadjah
- Démonstration de port du sari pour les femmes et du turban pour les hommes en cours de route
- Logement d'une ou deux nuits dans un palais ou fort ou hôtel de charme
- Trois spectacles traditionnels pendant le circuit
- Tour en jeep dans le désert du Thar
- Visite de villages, de marchés et rencontres avec la population locale
- Rencontre et déjeuner avec une association pour enfants des rues
- Dégustation de pâtisseries à Bikaner et balade en tuk tuk
- Drink de rencontre des lecteurs inscrits un mois avant le départ



VOTRE PROGRAMME

JOUR 1 : BRUXELLES-LONDRES-DELHI

Rendez-vous à Brussels Airport Zaventem dans le grand hall des départs, votre accompagnant qui vous y attend. Formalités, vol de nuit via Londres.

Horaires des vols sous réserve :

BRUXELLES / LONDRES

>> 15H00/15H15

LONDRES / DELHI

>> 18H40/08H45

JOUR 2 : DELHI / MANDAWA

(260 km / 6h30)

Arrivée en début de matinée à Delhi. Accueil par notre guide francophone local et transfert à notre hôtel pour un rafraichissement dans une chambre de courtoisie.

Déjeuner à l'hôtel. Avant de prendre la route pour Mandawa, visite du Qutub Minar, minaret, haut de plus de 72 m, de la plus ancienne mosquée ayant subsisté en Inde, édifié par les musulmans en 1199 comme une tour de la victoire.

Ensuite, route pour Mandawa, petite principauté féodale dans la très pittoresque région du Shekhawati, où les façades décorées des «havelis», peintes de superbes fresques, racontent aux visiteurs histoires et légendes.

Visite de Mandawa : découverte des havelis, anciennes demeures des maharajhs et des riches marchands avec leurs galeries festonnées de coupes et de peintures naïves pleines de couleurs. Vous découvrirez les maisons entièrement recouvertes de fresques illustrant des légendes guerrières, la vie quotidienne ou encore des mythes religieux.

Les discrets Havelis

Pour étaler leur opulence aux yeux de tous, les riches marchands de la région se firent construire de somptueuses demeures. Ces petites maisons, assez insignifiantes de l'extérieur dévoilent leur richesse lorsque l'on pousse les lourdes portes de bois qui marquent l'entrée de la demeure. On pénètre alors dans un domaine principalement réservé aux femmes, leur permettant de se soustraire aux regards de la rue tout en jouissant des charmes des cours intérieures.

Déjeuner en cours de visite.

Arrivée et installation à notre hôtel.

Diner avec spectacle de feu dans les jardins de l'hôtel et nuitée.

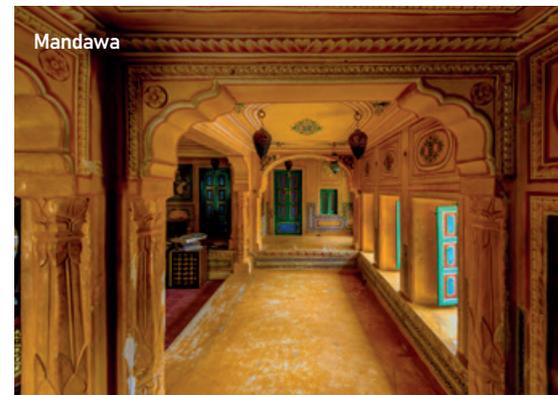
JOUR 3 : MANDAWA / BIKANER

(180 km / 3h30)

Petit déjeuner à l'hôtel. Continuation vers le désert du Thar pour atteindre Bikaner.

Bikaner et son fort

Ancienne capitale princière du XVe siècle, fondée par Rao Bikaji, chef rajpoute, la ville est un haut lieu du Rajasthan qui vous fera le mieux saisir



Mandawa

le caractère romantique de cette terre de preux chevaliers. La cité s'élève sur un petit plateau qui lui donne un air imposant que renforcent encore les merveilleux remparts crénelés qui l'entourent. Bikaner est le berceau du fameux Camel Corp qui a joué un grand rôle dans les guerres du désert.

Visite de la ville : le Fort Junagarth, forteresse construite au XVe siècle comme un véritable nid d'aigle ; on y accède par une longue rampe et plusieurs portes monumentales. Sur l'une d'entre elles on peut voir de nombreux impacts de boulets de canons,



Mandawa



d'une des dernières batailles. Le Fort renferme divers palais et temples. C'est un dédale de couloirs, d'escaliers et de cours intérieures laissant apparaître de superbes façades sculptées. Puis, promenade à pied dans le marché local aux légumes. Promenade dans la vieille ville en Tuk Tuk et dégustation de pâtisseries locales. Dîner et nuitée à l'hôtel.

JOUR 4 : BIKANER / POKHARAN / JAISALMER (335 km / 6h00)

Petit déjeuner à l'hôtel. Départ pour Pokharan. Déjeuner au Fort.

Le fort de Pokharan

Egalement connu sous le nom de «Balagarh», il est situé dans le désert du Thar et fut construit au XIV^e siècle par le clan des Rathores à partir d'un grès jaune rare. Les murs sont sculptés dans du grès rouge et jaune, ornés de «Jharokas» traditionnels (balcons en saillie), de tourelles et de parapets de l'architecture moghole. Le hall principal du fort, connu sous le nom de Mangal Mahal, a quatre Jharokas octogonaux.

Visite de son petit musée qui contient une grande variété d'objets d'époque, ainsi que de nombreuses peintures murales, de l'artisanat, des costumes des poteries des rois d'antan. Le Fort abrite également une grande bibliothèque connue pour sa collection de livres classiques fournissant des informations sur le grand «RAO Bahadur Rajshree Thakur Chain Singhji Pokaran». Il aurait été le Rajput le plus érudit de son temps. Continuation vers Jaisalmer, fascinante cité émergeant du désert.

Jaisalmer «Ville du Désert»

Jaisalmer est appelée «Ville du Désert» et «Cité Dorée», en raison de ses constructions en grès jaune. Magnifique cité caravanière, elle fut fondée en 1155 par le Rao Jaisal. La ville est un bijou, les balcons et les façades des maisons travaillés comme des dentelles, la belle forteresse, vous laisseront rêveurs... En dépit de son histoire tumultueuse, elle a prospéré grâce à sa situation sur les routes commerciales allant de l'Inde vers la Perse, l'Arabie, l'Égypte, l'Afrique et l'Europe. Poste avancé sur le désert de Thar, cette cité lointaine de Jaisalmer contrôlait autrefois la traversée de nombreuses caravanes qui assuraient le commerce entre le Pakistan et l'Inde.

Visite de Bara Bagh, ancien jardin des souverains de Jaisalmer, pour découvrir les cénotaphes (chattri) des Maharawal de Jaisalmer. Ils sont édifiés sur une colline située près d'un petit lac en contrebas, dans un très beau décor. Sous le dôme de chaque chattri, une petite stèle représentant une ou des

«satis» (souveraine qui s'est immolée par le feu pour ne pas survivre à son époux).

Arrivée à notre hôtel et installation.

Dîner avec spectacle de danses du désert par la tribu Mangayar et nuitée.

JOUR 5 : JAISALMER / DESERT DU THAR (160 km / 3h00)

Petit déjeuner à notre hôtel, nous retrouvons notre guide au lobby. Visite du lac artificiel de Gadi Sagar, unique source d'eau du désert. Promenade vers la forteresse et visite du Palais du Maharawal, ainsi que des temples hindous, un très bel ensemble de temples jaïns magnifiquement sculptés édifiés au XV^e siècle.

Nous aurons ensuite l'occasion de flâner dans les ruelles de la ville basse où se concentre l'activité de la cité avec ses nombreux artisans : cordonniers, tailleurs, bijoutiers, quincailliers, pâtisseries... Nous découvrons une nouvelle fois les «Havélis», maisons aux façades finement sculptées avec leurs balcons décorés de dentelles de

Jaisalmer





pierres en nous promenant dans les étroites ruelles. Ces Havelis étaient des demeures de princes et de riches marchands construites au XIX^{ème} siècle. Nous aurons une attention particulière pour la Patwon Ki Haveli. Cette ville est considérée par de nombreux connaisseurs comme un musée à ciel ouvert! Départ en 4X4 pour le désert du Thar en direction de Jodhpur. Déjeuner.

Arrivée dans un village Bishnois pour assister à leur quotidien :

- visite des maisons & participation / découverte de leur mode de vie écologique
 - nous assistons à une cérémonie religieuse d'opium organisée par les sages du village
 - balade éventuelle à dos de dromadaire pour ceux qui le souhaitent
- Retour à l'hôtel. Dîner et ambiance avec troupe folklorique Kalbeliya et feu de camp. Nuitée.

JOUR 6 : DESERT DU THAR / JODHPUR ou LUNI (160 km / 3h00)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ matinal pour Jodhpur, la cité bleue du désert.

Jodhpur «la ville bleue»

Également appelée «la ville bleue» en raison du revêtement de ses maisons. Le bleu était traditionnellement la couleur des brahmanes, mais elle est aujourd'hui utilisée par tout le monde et aurait la qualité de repousser les insectes ! C'est en plein cœur du désert, une ville blottie au pied d'une forteresse, énorme meule de grès rouge sombre où s'usèrent les forces de maints conquérants. Jodhpur apparaît comme une reconfortante oasis au voyageur qui vient de traverser le désert du Thar. La vieille ville est entourée par un mur d'enceinte percé de sept portes, qui fut érigé vers le milieu du XVI^e siècle sur un périmètre de près de 10 km, la protégeant également du sable.

Déjeuner. Visite du magnifique Fort Mehrangarh, du nom de son propriétaire actuel, le maharajah de Jodhpur. Construit au sommet d'une colline surplombant la ville, il s'ouvre grâce à une succession de sept portes monumentales. Sur une des lohas, portes de fer, nous découvrons les empreintes de mains des veuves du maharajah Man Singh, qui s'immolèrent sur son bûcher funéraire en 1843... Nous pourrions découvrir de nombreuses cours intérieures, entourées de palais aux façades sculptées. Visite du Musée du Fort qui renferme des palanquins, des nacelles servant à se déplacer à dos d'éléphant, des armes, sabres, poignards, petits canons. De nombreuses salles contiennent des collections de miniatures (Umaid Mahal). La salle Takhat Mahal est entièrement décorée de miroirs et de peintures, avec des boules de verre coloré suspendues au plafond. La Jankhi Mahal contient une étonnante collection de berceaux royaux. Du haut des remparts défendus par d'impressionnants canons, une vue splendide s'offre à nous sur la cité bleue à 120 mètres en contrebas, et dans le lointain sur le palais Umaid Bhawan.

Continuation pour Jaswant Thada, le mausolée royal en marbre blanc du maharajah Singh II, construit en 1899.

Promenade en ville où les femmes de Jodhpur vêtues de saris si colorés sont à elles seules un spectacle. Nous irons faire un tour dans le souk aux épices situé autour de la tour de l'horloge. Ensuite, installation à notre hôtel. Dîner et nuitée.

JOUR 7 : JODHPUR / RANAKPUR / UDAIPUR (260 km / 5h00)

Petit déjeuner à l'hôtel. Départ pour Ranakpur. Déjeuner en route. Visite d'un très bel ensemble de temples Jains, l'un des plus vaste et plus important du pays. Cet incroyable ensemble de marbre blanc comprend une série de 29 salles soutenues par une forêt de colonnes différentes. Le fleuron en est le temple d'Adinath, extraordinaire ensemble baroque de salles de prières et de couloirs surmonté de dômes qui s'élancent vers le ciel.

Continuation pour Udaipur.

Udaipur la plus romantique

Construite entre lacs et collines par le clan rajpoute des Guhilas du Mewar, Udaipur, la cité de l'aurore et des princes du soleil, est la ville la plus romantique du Rajasthan. Surnommée la « ville Blanche », et empreint d'un romantisme certain de par la multitude de petits palais construits autour de son lac, le lac Pichola.

Jodhpur





Spectacle de danses rajasthani. Installation à notre hôtel. Dîner et nuitée à l'hôtel.

JOUR 8 : UDAIPUR / DEOGARH

(140 km / 2h30)

Petit déjeuner à l'hôtel. Départ pour la visite d'Udaipur. Découverte du Palais de la ville, le plus grand du Rajasthan, flanqué de tours octogonales surmontés de coupes, et entouré de terrasses et jardins d'époques différentes mais relativement harmonieux. Aujourd'hui, la partie principale du palais a été convertie en musée.

Découverte des «Jardins des Dames D'Honneur» avec ses fontaines, ses éléphants en marbre, et ses étangs de lotus, et visite du Temple Jagdish. Dedicée à Vishnu, avec une image de Vishnu sous la forme de Jaganath, Maître de l'Univers.

Déjeuner en ville. Départ pour Deogarh.

Installation au Palais de Deogarh.

C'est encore la demeure d'un seigneur local. Ce château a été restauré dans le style traditionnel rajpoute et les chambres colorées sont confortables. Aux environs, se trouvent les huttes des tribus Rebari avec leur troupeau de 5000 dromadaires, de très jolis villages et une réserve de la faune sauvage. On y visite un ancien temple jain sculpté dans le marbre.

En fin de journée, balade dans le village de Deogarh et découverte du bazar très animé. Dîner MILLE ET UNE NUIT avec tenues indiennes pour l'occasion (costumes d'époques offerts). Avec un peu de chance, le Maharajah de Deogarh et la famille royale nous accueillent pour un dîner qui sera clôturé par un feu d'artifice.

Nuitée au palais.

JOUR 9 : DEOGARH / JAIPUR

(260 km / 6h00)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour Jaipur.

Jaipur la puissance

La magnificence des palais témoigne de la puissance qu'atteignirent les princes rajpoutes qui quittèrent la forteresse d'Amber pour les palais de Jaipur. Entourée de collines et de roches accidentées, c'est l'une des villes Indiennes les plus pittoresques et colorées.

Déjeuner et rencontre avec l'association Taabar Project à Jaipur, qui a pour vocation de recueillir les enfants des rues, particulièrement vulnérables dans les grandes villes. Taabar s'efforce de donner un cadre familial et éducatif aux enfants afin de les former et de les réintégrer à la vie indienne.

Installation à l'hôtel. Balade dans la « ville rose ». Dans les rues, vaches, éléphants, vélos et taxis se croisent dans un grand bruit de klaxons, c'est un grand bain de foule fort sympathique ! Nous passons bien naturellement devant le célèbre Palais des Vents, et nous visitons le City Palace ou palais du Maharajah, connu pour sa belle collection de costumes et pour sa salle d'armes remar-

Palais de Deogarh



quable. L'observatoire Jantar Mantar est le témoin de la passion du Maharajah Jaisingh II pour l'astronomie. Il fit bâtir des observatoires dont celui de Jaipur (1728/1733). Ces instruments monumentaux aux formes étranges, cadrans solaires, rampes et arcs gradués permettent de lire les latitudes et longitudes et les distances entre les corps célestes, l'heure correspondant au méridien de Jaipur, etc. Promenade en cyclo-poussee (2 personnes par cyclo-poussee) à travers les ruelles et les petits bazars animés avec leurs artisans.

Avant le dîner, nous partons pour le Fête







des Couleurs avec nos habits fournis pour l'occasion. Ambiance, ambiance, ambiance !!! Dîner et nuitée à l'hôtel.

JOUR 10 : JAIPUR / FORT D'AMBER / JAIPUR

Petit déjeuner à l'hôtel. Départ pour la visite du Fort d'Amber, la résidence de Maharajahs. A l'époque des Moghols, la région devait être toujours prête à la guerre. En voyant les forts de défense qui entourent le lieu, nous imaginons la puissance des personnages. Transferts au fort en véhicules 4x4 non climatisés (6 à 8 personnes par 4x4).

Déjeuner chez l'habitant dans une ancienne Haveli. Temps libre.

Projection pour ceux qui le désirent d'un film de Bollywood dans l'immense, mythique et très kitch salle de cinéma du Raj Mandir ou nous pourrons vibrer, rire ou pleurer au diapason des spectateurs indiens. La ville bénéficie d'une des plus belles salles de cinéma au monde, le Raj Mandir. Avec ses 1125 places, il s'enorgueillit d'être la plus grande salle en Asie.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 11 : JAIPUR / FATEHPUR-SIKRI / AGRA (235 km / 5h00)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ matinal pour Fatehpur-Sikri et visite de la «Ville de la Victoire» créée par l'empereur Akbar pour être la capitale de l'empire Mongol. Aujourd'hui abandonnée par ses habitants, cette «ville-fantôme» vous étonnera par l'insolite mélange des styles architecturaux : indo-musulman, bouddhiste, hindou et parfois influencés par l'art d'Europe Occidentale. Dans la grande cour pavée, se tient le jeu d'échecs ou l'Empereur utilisait comme pions les jeunes esclaves.

Route pour Agra, la cité impériale des grands Moghols, lieu de rencontre des amants divins Radha et Krishna.

Déjeuner en cours de route.

Visite du Fort Rouge dont la puissance mili-

taire ne peut être mise en doute. Ce fut la résidence des Empereurs Moghols. Chacun y a laissé son empreinte : grès rouge d'Akbar et Jahangir, marbre blanc de Shah Jahan. Ce fort s'élève sur les bords de la Yamuna, il est entouré d'un mur de 20 à 33 mètres de haut et de 2500 m de périmètre.

Séance surprise de magie indienne...

Dîner. Nuitée à l'hôtel.

JOUR 12 : AGRA

Petit déjeuner à l'hôtel. Départ en tonga pour la visite du Taj Mahal.

Le Taj Mahal merveille du monde

Les belliqueux Moghols, d'une grande tolérance, qui fondèrent Agra devinrent les plus civilisés et respectueux de l'art ; la religion fondée par Akbar en fait foi. Mais tout prit fin avec le règne de Shah Jahan dont le chef d'œuvre fut le Taj Mahal. Sur la rive du Yamuna, l'empereur Shah Jahan fit ériger pour perpétuer le souvenir de son épouse favorite, le Taj Mahal, joyau le plus parfait de l'art indo persan, est l'une des merveilles universellement admirées du patrimoine de l'humanité ! Il symbolise vraiment l'histoire d'un grand amour. Son charme est magique, le bassin rectangulaire bordé de cyprès, retient l'image du monument. Sous le dôme Shah Jahan et Mumtaz reposent réunis dans l'éternité. Il faut savoir que cette perfection architecturale a bien failli disparaître à jamais quand, au XVIIIème siècle, le Taj Mahal fut pillé et vidé de ses décorations intérieures par les Jats, les Marathas puis par les Anglais qui prirent Agra en 1803. Le Taj Mahal fut également regardé par les envieux pour la valeur intrinsèque de son marbre blanc mais le sacrilège prémédité n'eut heureusement jamais lieu.

Nous reprenons après toutes ces émotions la route vers l'hôtel pour une après-midi libre. Déjeuner en cours de route.

Dîner et nuitée à l'hôtel.

JOUR 13 : AGRA / DEHLI (210 km / 4h00)

Petit déjeuner à l'hôtel. Matinée libre à la piscine ou excursion en option.

Déjeuner à l'hôtel, ensuite nous reprenons la route pour Delhi. A l'arrivée aux environs de Delhi, visite du Temple du Bahai, situé à 12km au sud-est du centre-ville, en forme de lotus. Il fut achevé en 1986 et est entouré de jardins et de bassins. Les adeptes de toutes les religions sont libres de venir y prier en toute liberté selon leur culte.

Transfert dans un hôtel à proximité de l'aéroport. Dîner d'adieu de spécialités tandoori. Dîner et nuitée.

JOUR 14 : DEHLI - LONDRES - BRUXELLES

Transfert à l'aéroport en tout début de matinée. Assistance aux formalités d'enregistrement. Décollage à destination de Londres puis Bruxelles.

Arrivée en Belgique en fin d'après midi des souvenirs plein la tête.

Horaires des vols sous réserve :

DELHI / LONDRES

>> 10H50/15H25

LONDRES / BRUXELLES

>> 18H30/20H50



Jodhpur Fort Chanwa

VOS HÔTELS

Mandawa
Desert Resort



Agra Sarovar
Tulip Hotel



Bikaner Gajner Palace



Deogarh Mahal

Jaisalmer Gorbandh Palace



Thar Oasis



PRIX & RÉSERVATION

Prix par personne

En chambre double **3.350€**

Supplément chambre single **490€**

Maximum 22 lecteurs participants

Le prix comprend

- Drink de rencontre un mois avant le départ des participants dans les bureaux de la rédaction
- Les vols Bruxelles / DOHA / DELHI / DOHA / BRUXELLES sur vols réguliers
- La présence de l'accompagnant LE SOIR
- Les visites et droits d'entrées aux sites
- Le guide francophone sur place
- Les activités en «tuk tuk», tour en jeep dans le désert du Thar, promenade en Rickshaw à Jaipur, balade en calèche à Agra
- La participation à la Fête des Lumières
- Balade en calèche à Agra
- Visite du temple d'Humayun
- Hébergement dans les hôtels mentionnés ou similaires
- Tous les repas dont le dîner spectacle et de Gala, spectacle de danses, une séance de cinéma à Jaipur et un spectacle de magie à Agra
- Café ou thé inclus aux repas
- Les taxes gouvernementales et le service
- La surcharge transporteur et les taxes d'aéroport : 305 €, révisables en cas d'augmentation papiers.

Le prix ne comprend pas

- Les dépenses à caractère personnel
- Les boissons. Forfait pour 1 eau capsulée ou 1 soft drink ou 1 bière locale = 4,5 €/pers./repas (eau minérale seulement = 2 €/pers./repas)
- Les pourboires usuels (à titre indicatif) :

guide accompagnateur : 3 à 4 €/jour/
chauffeur: 1.5€/jour, aide chauffeur : 1€/jour
autres services (bagagistes, restaurants,
cochers des calèches, chameliers, Kornacs,
rickshaw, garde de chaussures dans les
temples, spectacles : 20 €/pers. pour le
circuit

- Les droits d'entrée relatifs aux appareils photo, caméra, vidéo, etc. exigés sur certains sites
- Le visa indien et procédure d'obtention
- Les assurances



Vivement conseillées (nous consulter) :

- Annulation 6% du montant total du prix ou
- All-In 8% du montant total du prix (annulation & assistance voyage)

Infos pratiques

- Un passeport est nécessaire pour ce voyage. Il doit être valable 6 mois après la date de votre retour
- Un e-visa est obligatoire
- Les horaires de vols sont à titre indicatif. Ils seront définitifs et confirmés 6 mois avant la date de départ.
- Un voyage dans ce type de pays peut subir des modifications ou inversions de visites, pour lesquelles l'organisateur ne peut être tenu pour responsable et ce, en fonction des fermetures exceptionnelles et/ou imprévisibles d'un ou de plusieurs site(s) et des éventuels retards et embouteillages. Néanmoins, le contenu du programme proposé sera intégralement respecté.

Demande de réservation

Pour vous inscrire à ce groupe de lecteurs et abonnés LE SOIR rendez-vous sur le site :

www.lesoir.be/voyages

remplissez le formulaire de demande de réservation. Nous reprendrons contact avec vous pour finaliser votre réservation. Vous pouvez également vous rendre au SOIR sur rendez-vous uniquement : 02 730 38 84



ASSURANCE ANNULATION VOYAGE

- Remboursement des frais d'annulation et jours de vacances perdus jusqu'à 10 000 € par personne (franchise de 50 €/pers.)
- En cas de maladie, de décès d'un proche, d'une deuxième session, d'un licenciement, d'un nouveau contrat de travail, ...

ASSURANCE ASSISTANCE VOYAGE

- Rapatriement et remboursement jusqu'à 1 000 000 € des frais médicaux (franchise de 25 €)
- Retour anticipé en cas d'urgence en Belgique (décès dans la famille, problème à la maison)
- Vos bagages sont assurés jusqu'à 1 500 €/pers. (franchise de 50 €/pers.)

Le présent texte est purement informatif. Il ne remplace pas les documents IPID (fiches produit) et les conditions générales qui restent la seule référence concernant les couvertures.

Protections SRL, Sleutelplas 6, 1700 Dilbeek - RPM Bruxelles - TVA BE 0881262717, est enregistrée sous ce numéro auprès de la FSMA, rue du Congrès 12-14, 1000 Bruxelles, et agit comme agent lié, rémunéré à la commission, pour AG Insurance SA.



Plus d'infos & renseignements Vacancesweb pour LE SOIR Voyage

- E-mail : info@vacancesweb.be
- Tél : 02 730 38 84 (lundi > vendredi : 9h à 12h30 & 13h30 à 17h)
- Adresse : 100 Rue Royale - 1000 Bruxelles