

CIRCUIT & SAFARI
GUIDÉ

BOLIVIE

LE PAYS NE SE RACONTE PAS, IL SE VIT

16 jours / 14 nuits

LE SOIR
voyage

Un organisation de

 **Vacancesweb**



En Bolivie,
tout est possible,
rien n'est certain.

Départ le 10 octobre 2026

Maximum 16 lecteurs

Dès notre arrivée à La Paz, perchée à 3 600 mètres, on sent que ce pays ne ressemble à aucun autre. L'air est vif, la lumière tranchante, les marchés bruyants éclatent de couleurs : jupons des cholitas, étals de quinoa, d'herbes médicinales et de fruits inconnus. Ici, tout surprend.

La Bolivie ce sera également pour nous : le Salar d'Uyuni, l'altitude, les Andes, les couleurs, la ferveur... Tout comme un bain de diversité, d'inattendu, de réalités fascinantes, des marchés multicolores, une géographie et une biodiversité surprenants.

Vient ensuite le lac Titicaca, mer intérieure sacrée, où les récits aymaras se mêlent au clapotis des barques. Dans la Cordillère Royale, une famille nous accueille autour du feu ; les gestes simples, parler de la Pachamama ou préparer la soupe, deviennent des moments d'une intensité rare.

Plus au sud, l'immensité s'impose : déserts minéraux, volcans, lagunes colorées peuplées de flamants roses. Puis surgit le Salar d'Uyuni, miroir infini où ciel et terre se confondent, laissant le voyageur dans un silence sacré.

Todo posible, nada seguro. Tout est possible, rien n'est certain. Et c'est dans cet imprévu que notre voyage devient inoubliable. On repart avec bien plus que des images : une conscience nouvelle. Une évidence : la Bolivie, c'est un miroir tendu au voyageur, un pays qui nous invite à repenser sa place dans le monde.



Un voyage en Bolivie, ce n'est pas n'importe quel voyage.

Nous devons nous préparer à changer de rythme et de regard. L'altitude nous ralentit, le souffle court, mais ce tempo plus lent nous ouvre aux détails: le parfum des feuilles de coca dans une tasse fumante, le bruit des pas sur les pavés de La Paz, le vertige des rues suspendues entre ciel et montagne.

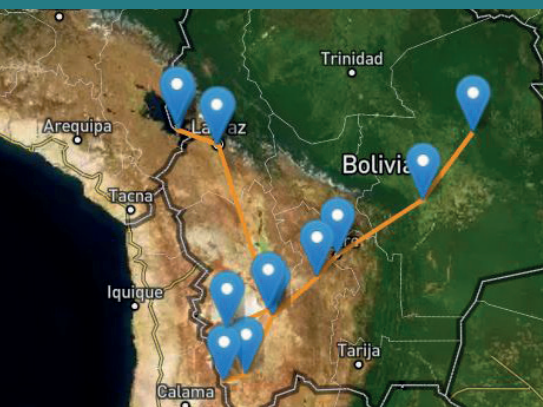
Nous découvrons au fil des jours une nature qui nous dépasse : le blanc aveuglant du salar d'Uyuni qui se confond avec l'horizon, le vent glacial qui siffle au sommet des Andes, l'odeur d'humus dans l'ombre moite de l'Amazonie. L'humilité devient instinctive face à ces immensités.

Mais ce qui nous touche le plus, ce sont les rencontres. Les visages marqués par le soleil, les habits colorés des femmes aymaras, les marchés où s'entremêlent les cris des vendeurs et les arômes de maïs grillé racontent une culture vivante. Nous nous approchons avec respect, un salut sincère, un sourire discret, et le contact se noue, la conversation s'engage. Ici, il vaut mieux écouter avant de commenter, regarder avant de juger. En Bolivie, nous ne faisons pas que visiter : nous sommes invités à ressentir un autre rapport au temps, à la terre et à la communauté.

La Bolivie nous apprend à écouter la terre et à respecter ceux qui la font vivre. Elle nous rappelle que notre voyage n'est pas seulement un déplacement, mais une rencontre avec d'autres rythmes et d'autres valeurs. Dans chaque paysage, dans chaque sourire, c'est un miroir de simplicité et de force qui se dévoile. Et lorsque nous repartons, nous emportons bien plus que des images : une leçon d'humilité et d'humanité.



NOTRE PROGRAMME



JOUR 1 : BRUXELLES > MADRID > SANTA CRUZ

Rendez-vous à Brussels Airport Zaventem en début de matinée. Notre accompagnant vous attend dans le grand hall des départs. Formalités d'embarquement. Après le contrôle de sécurité, rendez-vous au Business Lounge pour attendre confortablement notre avion. Décollage à destination de Santa Cruz sur vols réguliers Iberia.

Horaires des vols

Bruxelles - Madrid : 12:10 > 14:40

Madrid - Santa Cruz : 21:00 > 02:30 (6H décalage)

Déjeuner et dîner à bord. Arrivée en milieu de nuit, mais heureusement pour nous il est en fait 21H30. Accueil à l'aéroport par notre guide et transfert vers notre hôtel à Santa Cruz et nuitée.

JOUR 2 : SANTA CRUZ - CONCEPCIÓN

Petit déjeuner à l'hôtel. Nous partons ce matin avec notre guide pour une aventure de deux jours, entre histoire et nature, à la découverte du village

de San Javier, qui marque notre première escale dans ce voyage à travers les époques. C'est une énigme fascinante de comprendre comment, poussés par la foi, les missionnaires jésuites ont érigé de telles structures au cœur de la dense forêt, utilisant les ressources locales pour leurs constructions monumentales. Durant la colonisation espagnole, les missions jésuites étaient des bastions de foi et de savoir, offrant éducation et spiritualité aux peuples autochtones. C'est un des rares exemples de fusion pacifique entre cultures européennes et indigènes. San Javier, aujourd'hui, conserve fièrement cet héritage, dont une église historique et la première école de musique de la région, ainsi qu'un atelier où résonnent encore les échos de la fabrication de violons, harpes, et clavecins.

Notre route se poursuit vers Concepción, une étape incontournable. Son église est considérée comme le joyau des missions, son complexe baroque parfaitement préservé témoigne de l'ingéniosité artistique des siècles passés. En chemin, halte pour contempler les oiseaux multicolores survolant des paysages évoquant les vastes savanes africaines, avec leur terre rougeoyante s'étendant à perte de vue. Dîner et nuitée au Gran Hotel Concepción 4*.

JOUR 3 : CONCEPCIÓN - SANTA CRUZ

Petit déjeuner à l'hôtel. Ce matin, nous débutons notre journée par la visite de l'imposante église de Concepción, où se dressent fièrement des anges sculptés dans le bois et délicatement dorés à la feuille d'or. Poursuivant notre exploration, nous nous rendons au musée de Concepción, abrité dans la demeure natale du Général Hugo Banzer, figure controversée de l'histoire bolivienne, élu démocratiquement en 1997 après avoir exercé un pouvoir dictatorial. À travers les artefacts exposés, nous découvrons le travail minutieux des restaurateurs qui ont préservé ces églises avant leur reconnaissance par l'UNESCO en tant que patrimoine mondial en 1990.

Nous prenons ensuite le temps de flâner dans les rues de cette ville enchantée, parmi les majestueux arbres toborochis qui ajoutent une touche de magie à l'atmosphère paisible de Concepción. De plus, la ville abrite un orquideario, une pépinière d'orchidées où s'épanouissent les trésors de la région, témoignant de la richesse naturelle qui l'entoure. Déjeuner en ville.

Dans l'après-midi, imprégnés de souvenirs et d'émotions, nous reprenons la route en direction de Santa Cruz, laissant derrière nous les merveilles de Concepción pour emporter avec nous les images et les enseignements de notre voyage.





Arrivée à notre hôtel, Hampton by Hilton pour le dîner et la nuitée.

JOUR 4 : SANTA CRUZ - SUCRE

Petit déjeuner à l'hôtel. Notre chauffeur vient nous chercher à l'hôtel pour nous amener à l'aéroport Viru Viru. Vol national Santa Cruz - Sucre. Notre chauffeur nous attend à l'aéroport d'Alcantari, à Sucre, pour nous conduire à notre hôtel en centre-ville. Bienvenue dans la ville blanche et capitale de Bolivie! Partons sans tarder à la découverte de Sucre, un joyau colonial. Savez-vous que c'est aussi la capitale constitutionnelle du pays? Logée au cœur d'une vallée à seulement 2.700 m d'altitude, Sucre profite d'un agréable climat et il est doux de s'y balader, de contempler les façades et bâtiments historiques ou encore de déambuler dans ses parcs. Sucre compte également de nombreuses églises, que vous ne manquerez pas de dénicher au détour des ruelles. Réputée pour sa gastronomie et douceur de vivre, cette ville remplit le cœur de ses habitants, les Chuquisaqueños, de fierté. Inscrite par l'Unesco au patrimoine de l'humanité, vous l'aurez compris, Sucre a beaucoup à nous dévoiler. Nous commençons par le Couvent de la Recoleta, magnifique ensemble de cloîtres fondé par l'ordre des Franciscains en 1601 qui offre, qui plus est, un superbe panorama sur la ville. En entrant dans la Casa de la Libertad, là où fut signé le traité d'indépendance en 1825, nous en apprenons un peu plus sur l'histoire de la Bolivie. Déjeuner en ville.

La région de Sucre est aussi reconnue pour la richesse de ses textiles traditionnels, qui mettent en lumière l'art indigène. Plongeons dans l'histoire des cultures locales en passant par le Musée de l'Art Indigène (ASUR). C'est un incontournable qui nous permet de percevoir le savoir-faire ancestral, que retracent les tissus, principalement les jalq'a. Enfin, comment mieux terminer la journée qu'en appréciant le coucher du soleil depuis les toits du monastère San Felipe Nery, où là encore, la vue sur la ville est imprenable. Nuitée à l'hôtel Parador Santa María La Real.

JOUR 5 : SUCRE

Petit déjeuner à l'hôtel. Notre chauffeur vient nous chercher à l'hôtel pour partir vers Tarabuco en véhicule privé. Après environ 1h30 de route (70 km), nous arrivons dans ce petit village traditionnel, réputé dans tout le pays pour son artisanat. Les Yamparas viennent y proposer leurs produits chaque dimanche. Ce jour là nous croisons dans les ruelles des femmes et des hommes qui portent encore l'habit traditionnel. La montera, fameux casque de la région, les démarque de toutes autres communautés. Couleurs et animation sont au rendez vous. Visite d'un atelier de tisserands. Nous re-



prenons ensuite notre véhicule jusqu'à Candelaria, à 20 km plus au sud. Ce charmant village situé en plein pays "Tarabuco" conserve toute son authenticité et la plupart de ses habitants ne parlent que le quechua. Nous partageons le déjeuner avec une famille de tisserands, visitons le petit musée, initiative des villageois fiers d'y exposer leur tissage. Découverte de toute la complexité de la technique du tissage quand notre hôte sort son métier à tisser. Retour à Sucre en fin d'après-midi. Soirée culturelle prévue de soir : nous allons découvrir les danses folkloriques boliviennes autour d'un bon dîner. En effet, nous dînons au restaurant Centro Cultural Orígenes. Les peñas sont





les bars ou restaurants où se joue de la musique traditionnelle. Dans le centre culturel Origenes, le restaurant est installé autour d'une grande scène, sur laquelle des danseurs professionnels présentent les nombreuses danses traditionnelles de la région et du pays. A chaque danse correspond un costume aux couleurs vives et une histoire : rituel amoureux, bataille entre le bien et le mal, affrontement entre villages ou encore parodie de la conquête espagnole...

Nuit à l'hôtel Parador Santa María La Real.

JOUR 6 : SUCRE - POTOSI

Petit déjeuner à l'hôtel. Nous rencontrons Céline, une Française installée en Bolivie depuis plus de 10 ans. Elle nous partage son quotidien et son amour pour sa ville d'adoption, sa culture et son histoire. Puis, rendez-vous à 9h00 pour nous rendre à pied au marché de la ville. Nous voilà embarqués entre les étals d'épices, fruits et légumes pour y acheter les produits qui nous permettront de préparer la fameuse sopa de mani. Belle occasion de parler avec les caseritas ("case" en abrégé est le terme utilisé en Bolivie pour s'adresser affectueusement aux commerçantes). Nous prenons un véhicule pour rejoindre la localité de Yotala, à 30 minutes de Sucre, pour arriver dans la maison de notre hôte. Nous prenons place en cuisine pour émincer les oignons, cuire la viande à petit feu, mixer les cacahuètes, faire revenir les légumes... le secret de la sopa est dans les nouilles, grillées avant de les faire cuire, et dans la llajwa, sauce piquante qui accompagne absolument tous les plats andins. Nous quittons Sucre (2810 m alt.) en véhicule privé pour rejoindre Potosí (3900 m alt.), située à 160 km.

Nous traversons le fleuve Pilcomayo par le pont Sucre, à l'architecture quelque peu anachronique. Ce fleuve sépare plus au sud l'Argentine et le Paraguay. Nous quittons les vallées du Chuquisaca et prenons de l'altitude pour monter jusqu'aux plateaux de Potosí, où nous arrivons après environ 3h de route et de superbes paysages. Découverte de la ville impériale et la richesse architecturale des nombreux bâtiments historiques qui lui ont valu son inscription au patrimoine de l'UNESCO.

Commençons par un tour dans le Casco viejo, c'est-à-dire le vieux Potosi ou bien dans le quartier "Indigène" au pied du Cerro Rico. En entrant dans le couvent parfaitement conservé de Santa Teresa, nous pouvons apprécier des peintures des XVII^e et XVIII^e siècles et l'un des plus importants musées d'art religieux d'Amérique Latine. Les religieuses qui vivent actuellement au couvent fabriquent de délicieux bonbons en massepain, célèbres et recherchés depuis l'époque coloniale jusqu'à nos jours. En fin de journée, arrivée à notre hôtel, dîner et nuitée au Colonial Hotel.

JOUR 7 : POTOSI - UYUNI

Petit déjeuner à l'hôtel. Aujourd'hui, nous plongeons avec notre guide dans l'histoire minière de Potosi, la "Ville Impériale". Un premier arrêt au



marché des mineurs, pour acheter feuilles de coca et alcool, indispensables pour les offrandes avant d'entrer à travailler dans les mines. Puis direction les flancs du Cerro Rico; littéralement la "montagne riche", où nous rencontrons tout d'abord les épouses des mineurs, qui réalisent la sélection des minéraux à l'extérieur de la mine, un labeur d'une dureté comparable à celui de leurs maris. Exploitées depuis plusieurs siècles, les mines sont toujours actives aujourd'hui et représentent d'ailleurs la principale activité économique de la région de Potosi. Nous rencontrons ensuite l'un des mineurs qui nous orientera à travers le dédale de tunnels, si nous voulons nous y aventurer. Un



Laguna Colorada



bleu de travail, une lanterne frontale et c'est sur les pas de notre guide que nous pénétrons dans le labyrinthe ténébreux du Cerro Rico. Une rencontre de rigueur, celle du "Tio", redouté et respecté, gardien du Cerro et protecteur des mineurs. Nous nous glissons dans ces boyaux obscurs où résonne à intervalle régulier l'écho de la dynamite.

Une fois revenus à l'air libre nous redescendons vers le centre-ville. Nous faisons une halte au niveau des petites coopératives où nous verrons comment se vendent une partie des pierres et de l'argent extraits.

Départ de l'hôtel en véhicule privé. Nous traversons toute la Cordillera de los Frailes pour rejoindre Uyuni, petite ville perdue en bordure du salar. En chemin, arrêt à Pula-cayo, qui fût au XVII et XVIIIème siècle la deuxième mine d'argent la plus importante du continent. Aujourd'hui, c'est un village pratiquement abandonné, où est cependant installé un musée retraçant sa splendeur passée.

Nous arrivons à Uyuni en fin d'après midi.

Nuit à l'hôtel Jardines de Uyuni.

JOUR 8 : UYUNI - VILLAMAR

Petit déjeuner à l'hôtel. Nous commençons aujourd'hui notre traversée du Sud Lipez, région de haute altitude connue pour ses vastes étendues désertiques, ses lagunes colorées, ses salars, ses formations rocheuses et ses volcans.

La journée commence avec la visite du cimetière de trains aux abords d'Uyuni: une ribambelle de locomotives rouillées, posées au milieu du désert,

témoigne du glorieux passé minier de la région. Nous mettons ensuite le cap au sud et nous enfonçons dans cette région désertique où apparaissent quelque villages isolés comme San Cristobal, connu pour sa riche église coloniale.

Nous traversons ensuite la région de Rio Grande et nous enfonçons progressivement dans ces immenses territoires. Notre première lagune: la Laguna Negra, où nous pourrions avec un peu de chance voir nos premiers flamands roses. Le véhicule 4x4 suit une piste qui s'enfonce au milieu d'impressionnantes formations rocheuses jusqu'au Canyon de l'Anaconda où nous prenons conscience de l'immensité de ce territoire qui ne ressemble à aucun autre. Nous arrivons au village de Villamar (4022 m alt.) en fin de journée. Ouvrez l'œil: cette zone abrite beaucoup de vigognes et de nandous (cousins de l'autruche) ! Nous aurons parcouru aujourd'hui environ 190 km dans notre 4x4 privé. Dîner et nuitée à l'hôtel Jardines del Mallku Cueva.

JOUR 9 : VILLAMAR - DÉSERT DE SILOLI

Petit déjeuner à l'hôtel. Deuxième journée dédiée au Sud Lipez aujourd'hui : nous commençons avec la découverte de la Laguna Colorada (4278 m alt.). Cette lagune tient son intense coloration rouge-



Désert de Dali

brique de la présence de phytoplancton qui réagit à la lumière du soleil et attire une partie de l'année des colonies de flamands roses. Nous rejoignons ensuite les geysers Sol de Mañana (4850 m alt.), cratère volcanique qui crache des effusions de vapeurs de soufre et d'eaux lourdes. Prochaine étape: les thermes de Polques. Préparez-vous à une expérience surprenante: un bain chaud dans une eau à 30°C, à près de 4200 m d'altitude, au milieu d'un désert glacé et d'un paysage spectaculaire.

C'est donc réchauffés que nous remontons dans les 4x4 pour longer la Laguna Salada et traverser le Désert de Dali (4750 m alt.). Le fort vent qui souffle ici a forgé de surprenantes formations rocheuses qui rappellent les tableaux du maître

Thermes de Polques



Laguna Verde



espagnol. Nous parvenons en fin de matinée à la Laguna Blanca et à la Laguna Verde (4350 m alt.), situées aux pieds des volcans Juriques et Licancabur (5704 et 5960 m alt.). Après avoir parcouru environ 170 km, nous sommes ici à l'extrême sud de la Bolivie, tout près de la frontière chilienne.

Nous retournons ensuite à la Laguna Colorada puis continuons plein nord jusqu'au Désert de Siloli (4500 m alt.), où nous passons la nuit. En chemin nous découvrons le fameux "Arbre de pierre". Arrivée à notre hôtel. Dîner et nuitée à l'hôtel Tayka del Desierto.

JOUR 10 : DÉSERT DE SILOLI - SAN PEDRO DE QUEMEZ

Petit déjeuner, nous quittons le lodge et cap au nord! Nous longeons la frontière chilienne en empruntant la « Route des Joyaux » : laguna Honda, Ch'arkota, Hedionda et Cañapa, sanctuaires de trois espèces de flamants roses. Arrêt au mirador du volcan Ollagüe. Ce volcan toujours actif (5865m alt.) abrite aussi l'une des mines de soufre les plus hautes du monde. Puis la piste descend d'environ 4200 m à 3600 m d'altitude. Nous traversons le petit salar de Chiguana, au pied du volcan Tomasamil (5900 m alt.), avant de rejoindre le village de

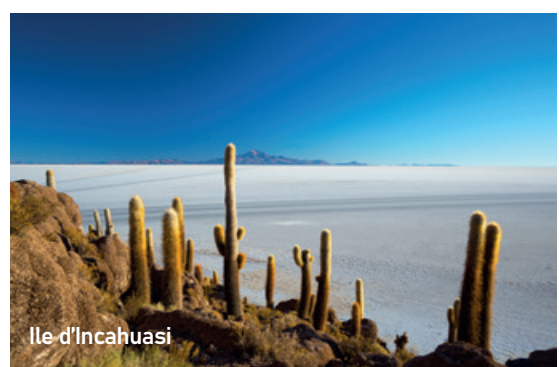
San Pedro de Quemez.

Dîner et nuitée à l'hôtel Tayka de Piedra.

JOUR 11 : SAN PEDRO DE QUEMEZ - COLCHANI

Petit déjeuner à l'hôtel. Aujourd'hui, c'est la fin de notre traversée aujourd'hui, nous partons à la découverte du plus grand désert de sel au monde! De San Pedro de Quemez, deux heures de piste nous permettent d'atteindre le salar d'Uyuni (3650m alt.). La sensation est unique : l'horizon n'a plus de limites et l'immensité invite au silence.

Nous roulons environ une demi-heure sur cette immense étendue blanche pour atteindre l'île d'Incahuasi. Cette surprenante île d'origine volcanique, perdue en plein cœur du salar, offre un point de vue imprenable sur le désert de sel et les volcans environnants. Elle est recouverte de stromatolithes et de cactus géants (les stromatolithes sont des colonies bactériennes fossilisées, premières traces de vie sur Terre). L'après-midi, nous continuons la traversée du salar : cap à l'est pendant environ une heure trente vers la rive du Salar. Nous arrivons à notre hôtel de sel d'où nous pouvons profiter du sublime coucher de soleil sur la mer de sel. Dîner et nuitée à l'hôtel Luna Salada.



Salar d'Uyuni





JOUR 12 : COLCHANI - UYUNI - LA PAZ - AÉROPORT EL ALTO - LA PAZ

Petit déjeuner à l'hôtel. Notre chauffeur vient nous chercher à l'hôtel pour nous amener à l'aéroport d'Uyuni. Vol domestique Uyuni - La Paz. Notre chauffeur nous attend à l'aéroport pour nous amener à notre hôtel. Nous débarquons à La Paz par El Alto, de quoi prendre un bain de foule et de dépaysement immédiat ! Nous partons pour une journée d'exploration de La Paz. Nous arpentons les rues de Sopocachi, en direction du centre, avec une petite pause "jus de fruits frais" au mercado Sopocachi et "salteña" en chemin. La salteña est l'en-cas de 11h des Boliviens, c'est un petit chausson fourré au poulet ou bœuf dans son jus. Le challenge: la manger, sans couverts, sans se tacher... Ville métissée et contrastée, La Paz est le parfait échantillon d'un pays tout entier. Du quartier des marchés, bariolé de couleurs et rempli d'odeurs, on traverse quelques rues pour se retrouver au cœur du quartier historique, devenu centre d'affaires. Deux mondes qui coexistent à 200 mètres de distance et dont le seul point commun est le chaos permanent et bruyant qui les caractérise. Nous prenons un mate de coca, ou des feuilles à mâcher sur la Sagarnaga. Nous traversons le Mercado de Las Brujas, où nous achetons une miniature pour faire plaisir à l'Ekeko, le dieu bienveillant de l'abondance. La tradition veut que l'on projette tous ses espoirs dans l'achat de l'objet convoité en miniature, qui sera ensuite ritualisé. Dans le quartier historique, nous empruntons la calle Jaen, une des dernières rues coloniales de

la ville, avec ses pavés et ses maisons de couleurs. Nous prenons le temps de pousser toutes les portes pour y découvrir de petites cours intérieures, des galeries, le musée des instruments de musique, et nous rencontrons Rosario. Elle nous parle de culture, de mode vestimentaire, de traditions, et nous invite à essayer ses nombreux jupons de cholitas (7 superposés paraît-il), en nous en livrant tous ses secrets de couturière. On déjeune à une des tables communes du marché, au milieu des Paceños. Le choix de plats y est riche, et les odeurs de viande grillée à la sauce à l'aji se mélangent à celles des fritures et autres soupes épicées. On rejoint ensuite El Alto en téléphérique, on survole des maisons à perte de vue, on s'immerse au-dessus des cours intérieures, des terrasses où sèchent les vêtements traditionnels, les costumes de danse... A flanc de falaise sont perchés les chamans qui dirigent les cérémonies d'offrandes à la Pachamama. On s'aventure chez l'un d'eux pour se faire lire les feuilles de coca ? Nous redescendons par le cimetière général. Loin d'être effrayant ou triste, ce cimetière unique est animé, coloré par de grandes fresques murales et décoré par les familles des défunts. Ici, la mort est fêtée: on chante, on danse et on fait des offrandes pour honorer les proches disparus. Cette visite nous permet de mieux comprendre la culture bolivienne vis-à-vis de ses morts. Nous passons ensuite par la calle de Los Andes, rue des costumiers de carnaval, des boutiques et des couturiers. On pourrait regarder pendant des heures le travail minutieux des fabricants de masques



de la Diablada. Plus bas, en direction du marché, on trouve des chapeaux sur mesure, des bijoux en tous genres et des jupons de cholitas. Pour le dîner, nous vous fournirons une liste de suggestions de restaurants, de tous styles. En Bolivie, on a la chance d'avoir des aliments variés et de qualité, on y mange bien. C'est simple: ici confluent les produits de l'Amazonie, des Yungas (fruits et légumes tropicaux), de l'Altiplano (papa, quinoa, lama), la viande du Beni, et les produits du lac Titicaca. Le repas peut s'accompagner d'un bon vin local de Tarija avec un cépage d'altitude. Transfert à notre hôtel. Dîner et nuitée au MET Hotel.

JOUR 13 : LA PAZ - COPACABANA - YUMANI

Petit déjeuner à l'hôtel. En route vers le plus grand lac navigable au monde (8.560 km² partagés entre le Pérou et la Bolivie) ! À une altitude moyenne de 3.800 mètres et entouré des cordillères enneigées, le lac Titicaca est connu pour ses îles chargées de traditions et d'histoire. Nous quittons La Paz en transport privé pour rejoindre Copacabana,



principale ville bolivienne en bordure du lac. Pour arriver, nous longeons le lac et la Cordillère Royale pendant 155 km et traversons peu avant d'arriver, le détroit de Tiquina en bac. De Copacabana, nous embarquons sur un petit bateau, une "lancha", en direction de l'île de la Lune ou isla de la Luna en espagnol. Nous en profitons pour apporter quelques vivres sur cette petite île isolée d'à peine de 91 hectares et habitée par une cinquantaine de familles, seulement. L'île de la Lune est la seconde île sacrée des Incas, après l'île du soleil, connue comme isla del Sol, en espagnol. On y trouve les ruines du palais Inka Uyu, réservé aux Vierges du Soleil, les ñustas, choisies au sein des familles les plus nobles de l'Empire. Durant leurs séjours sur cette île, elles recevaient l'éducation qui allait leur permettre de devenir les futures prêtresses. Sur l'île, Doña Esperanza nous attend avec son large sourire et nous accueille chez elle, dans l'une des petites maisons qu'elle a rénovées avec son mari. Originaire des rives du Lac Titicaca, sur le "continent", elle a déménagé sur l'île de la Lune pour son mari. Elle a appris à vivre au rythme du lieu, dont elle connaît tous les secrets qu'elle va nous partager. Nous pourrions découvrir ses plantations et les différents végétaux de l'île; dont la muña, une herbe médicinale, très forte en arômes, qui pousse entre 3000 et 4000m d'altitude et soulage à peu près tout. À midi, nous partageons un "Apthapi" avec Esperanza et les voisins du village, un déjeuner typique où chacun ramène quelque chose et où l'on partage tout. Nous pourrions contribuer avec le fromage frais et le pain que nous aurons

acheté en quittant La Paz. Quand la pêche du matin est bonne, Esperanza apporte de la truite du lac, accompagnée de délicieux beignets de légumes. Puis nous prenons la direction de l'île du Soleil, sa partie sud. Nous débarquons sur le site Inca de Pilkokaina, ancien palais Inca. Nous passons la nuit au village de Yumani dans un écolodge La Estancia. L'hôtel est situé sur les hauteurs de la Isla del Sol à Yumani. Pour l'atteindre vous devez monter les 500 marches de l'Escalier de l'Inca, depuis le port cela représente une marche d'environ 45 minutes pour 170m de dénivelé. Excentré du reste du village de Yumani, l'Estancia met à disposition des mules pour charger vos bagages.

JOUR 14 : YUMANI - COPACABANA - LA PAZ

Aujourd'hui nous visitons le nord de l'île du soleil. Après un solide petit déjeuner, nous reprenons le bateau pour une demi-heure à peine, et c'est en longeant la côte que nous arriverons à Challapampa, communauté la plus la plus septentrionale de l'île. Nous allons admirer les terrasses pré-incas, aménagées pour l'agriculture, mais également un panorama unique sur l'ensemble de la cordillère Royale. Bientôt nous arrivons au port de Challapampa, et après une courte marche, nous atteignons le site archéologique de Chinkana, ou labyrinthe en langue aymara. Selon la mythologie inca c'est l'endroit où le dieu Viracocha a fait naître Manco Capac et sa soeur Mama Ocllo, les premiers souverains incas. Notre bateau nous ramène ensuite à Copacabana. Nous traversons les eaux sombres du lac qui contrastent de façon

Ile du Soleil



Challapampa



extraordinaire avec les neiges éternelles de la Cordillère Royale. Nous quittons Copacabana et le lac Titicaca pour rejoindre La Paz en véhicule privé. Dîner et nuitée au MET Hotel.

JOUR 15 : LA PAZ

Nous quittons La Paz et la Cordillère Royale, longeons le lac Titicaca pour nous rendre sur le site archéologique de Tiwanaku où nous découvrons les vestiges précolombiens les plus importants de Bolivie. Inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, Tiwanaku a constitué un centre



spirituel et politique dont l'influence a atteint tout le monde andin, notamment entre 500 et 900 ap. J.C. Les constructions ont été réalisées en fonction des points cardinaux, et les pierres ont été sculptées avec des techniques extrêmement complexes. La configuration architecturale de la cité est régie par une conception religieuse. Plus qu'une puissance impériale, Tiwanaku a été durant des siècles le plus grand centre spirituel et scientifique des Andes. Les monolithes aux images symétriques, le temple semi-enterré et la célèbre Porte du Soleil sont les vestiges fascinants de ce monde tourné vers la spiritualité. Après la visite de ce site fascinant nous allons découvrir l'héritage actuel en rencontrant les enfants de Tiwanaku. La maison de la famille Nina est un peu difficile à trouver, elle n'a pas d'accès bien marqué, ses murs d'adobe semblent posés au hasard dans la vaste plaine altiplanique, avec en toile de fond les montagnes qui la séparent du lac Titicaca.

Comme une très grande partie de la population de la région de Tiwanaku les quatre soeurs de Franz sont parties vivre à El Alto où elles travaillent comme couturières, cuisinières, ou d'autres métiers. Mais depuis que Franz a lancé son projet de tourisme familial elles passent plus de temps au village et pensent même s'y réinstaller définitivement. Car ces terres qui semblent arides ne le sont pas, et en observant le terrain on découvre les canaux et plateformes précolombiens, qui permettaient de nourrir une très grande population et qui ont permis à Tiwanaku de devenir l'un des centres urbains les plus importants du continent.

L'un de ces savoir-faire ancestraux c'est la watia, préparation du déjeuner de fête auquel nous aurons droit aujourd'hui. Les pommes de terre, fèves, et autres légumes sont enterrés avec des pierres chauffées à blanc et la viande bien sûr, recouvertes de terre, et cuisent ainsi à l'étouffée. Le résultat est savoureux. Dans l'après-midi nous pouvons accompagner la famille Nina aux champs, et selon la saison plan-ter des pommes de terre ou préparer le chuño (pommes de terre désydratée). Ou encore partir à pied découvrir les infrastructures des ancêtres tiwanakotas, dont les techniques agricoles sont de plus en plus revalorisées. Mais Franz nous enseigne qu'il ne s'agit pas seulement de technologie, l'héritage de Tiwanaku est bien plus profond... Nous arrivons à La Paz en fin d'après-midi. Dîner et nuitée au MET Hotel.

JOUR 16 : LA PAZ - AÉROPORT EL ALTO

Petit déjeuner à l'hôtel. Notre chauffeur vient nous chercher à l'hôtel pour nous amener à l'aéroport. Il est temps de retourner en Belgique plein de souvenirs en tête !



Horaires des vols

La Paz > Mexico City : 17:44 - 20:55

Mexico City > Madrid : 23:55 - 17:30

Madrid > Bruxelles : 20:10 - 22:35

JOUR 17 : MADRID - BRUXELLES

Vol de connexion à Madrid pour Bruxelles. Arrivée à Brussels Airport en soirée.



Hotel Luna Salada 4*



VOS HÔTELS & LODGES*



Gran Hotel Concepción 4*



Hampton by Hilton 4*



Parador Santa Maria la Real 5*



Hôtel Colonial 3*



Hotel Jardines de Uyuni 4*



Hotel Mallku Cueva 3*



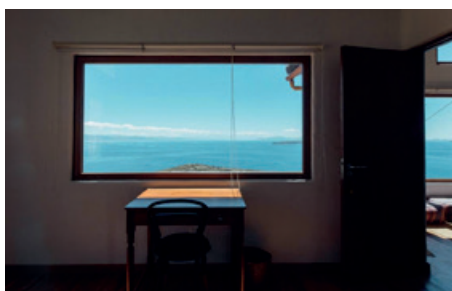
Hotel Tayka del Desierto 3*



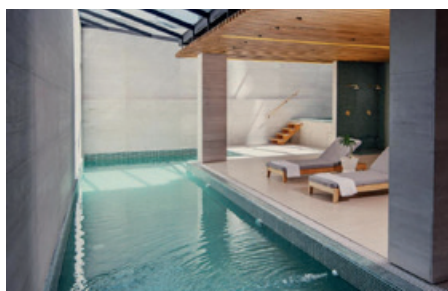
Hotel Tayka de Piedra 3*



Hotel Luna Salada 4*



Hotel ecolodge La Estancia 3*



Met Hotel La Paz 5*

* ou similaires

PRIX & RÉSERVATION

Prix par personne

En chambre double : **6.555€**
Supplément single : **950€**

Maximum 16 personnes

Le prix comprend

- Les vols A/R avec Iberia & taxes d'aéroport
- Guide privé francophone pour le circuit pendant 14 jours
- Transport privé en Land Cruiser ou Patrol bien aménagé (4x4 WD, climatisé)
- Hébergements en pension complète
- Tous les repas en route et l'eau potable en bouteille tout au long du circuit
- Toutes les taxes gouvernementales applicables et droits d'entrée dans les parcs et les activités incluses
- Assistance de notre équipe 24h/24 pendant le séjour
- Transports privés (véhicule avec chauffeur, essence, taxes routières, parkings) ou transports indiqués
- Les guides, les entrées et les activités de chaque journée.

Remarque : les catégories des hôtels (nombre d'étoiles) correspondent à une classification établie par nos soins suite à des inspections régulières de chaque établissement. Ceci n'est pas contractuel. Attention, la qualité des hôtels en Bolivie est inférieure à celle en Europe ou Amérique du Nord.

Le prix ne comprend pas

- Les extras, les dépenses d'ordre personnel
- Les boissons lors des repas
- Les pourboires (à titre indicatif) : guide = 3\$/pers./jour : chauffeurs et aide chauffeurs: 2\$/pers./jour



- Les assurances assistance, rapatriement, bagages et annulation (nous consulter)
- Le visa

Note & formalités

- Les taxes d'aéroport au 26/10/2025 de 375€ sont révisables à la facturation finale si elles devaient augmenter de plus de 8%.
- Attention, le passeport doit être en cours de validité de plus de 6 mois à compter de la date de retour.
- Pas de visa obligatoire pour les ressortissants belges
- Pas de vaccin obligatoire, le vaccin contre la fièvre jaune est recommandé pour l'Amazonie



ASSURANCE ANNULATION VOYAGE

- Remboursement des frais d'annulation et jours de vacances perdus jusqu'à 10 000 € par personne (franchise de 50 €/pers.)
- En cas de maladie, de décès d'un proche, d'une deuxième session, d'un licenciement, d'un nouveau contrat de travail, ...

ASSURANCE ASSISTANCE VOYAGE

- Rapatriement et remboursement jusqu'à 1 000 000 € des frais médicaux (franchise de 25 €)
- Retour anticipé en cas d'urgence en Belgique (décès dans la famille, problème à la maison)
- Vos bagages sont assurés jusqu'à 1 500 €/pers. (franchise de 50 €/pers.)

Le présent texte est purement informatif. Il ne remplace pas les documents IPID (fiches produit) et les conditions générales qui restent la seule référence concernant les couvertures.

Protections SRL, Sleutelplas 6, 1700 Dilbeek - RPM Bruxelles - TVA BE 0881.262.717, est enregistrée sous ce numéro auprès de la FSMA, rue du Congrès 12-14, 1000 Bruxelles, et agit comme agent lié, rémunéré à la commission, pour AG Insurance SA.

Demande de réservation

Pour vous inscrire à ce groupe de lecteurs et abonnés Le Soir rendez-vous sur le site :

www.lesoir.be/voyages

remplissez le formulaire de demande de réservation. Nous reprendrons contact avec vous pour finaliser votre réservation.



Plus d'infos & renseignements Vacancesweb pour LE SOIR Voyage

- E-mail : info@vacancesweb.be
- Tél : 02 730 38 84 (lundi > vendredi : 9h à 12h30 & 13h30 à 17h)
- Adresse : 100 Rue Royale - 1000 Bruxelles